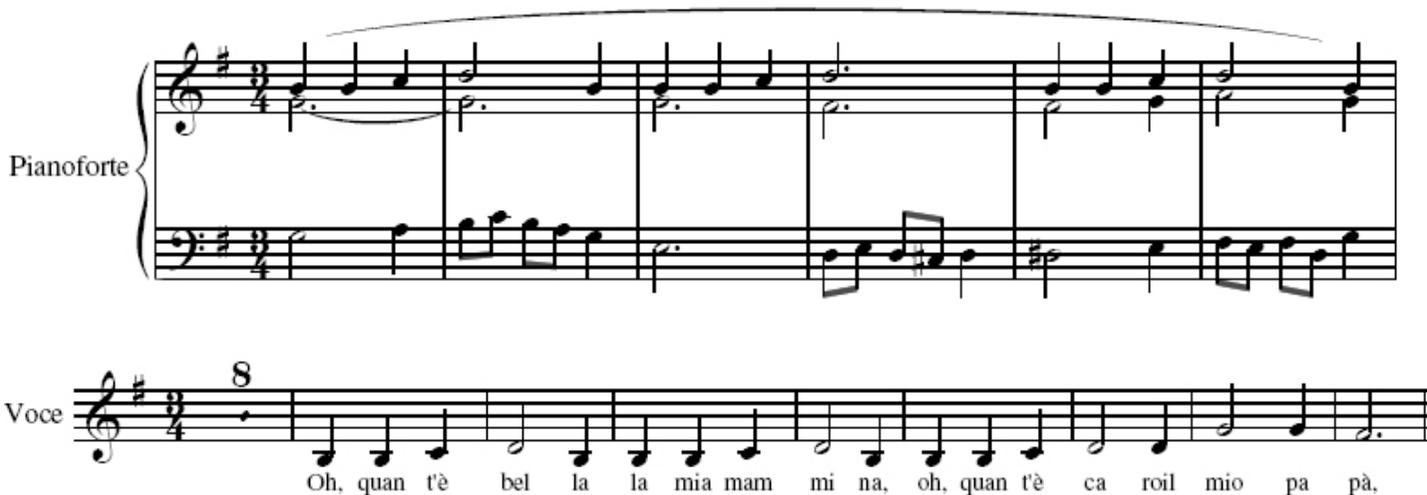


N. CATALOGO	[Op. 217]
TITOLO CONVENZ.	[Mamma e papà. Linea melod. di... Armonizz. B. Pasut. V, pf. Sol]
TITOLO ORIGINALE	<i>Mamma e Papà / melodia di ? / armonizzazione: Bruno Pasut</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, 1° maggio 1989; partit.; fasc.; 2 cc.; 325 x 235 mm
ORGANICO	Partit.: V (di bambini), pf
INCIPI MUSICALE	 <p>Pianoforte</p> <p>Voce</p> <p>8</p> <p>Oh, quan t'è bel la la mia mam mi na, oh, quan t'è ca roil mio pa pà,</p>
SEZIONI	3/4 Sol
NOTE	<p>La canzone è inserita in un fascicolo (con le carte numerate) contenente 5 canzoncine dettagliatamente notate a penna (forse sarebbe stata la I Serie delle <i>Armonizzazioni per voce e pianoforte di melodie / di Autori vari, realizzate per i bambini della Scuola / di Musica di Gabriella</i>, cartella P?).</p> <p>È raccolta in una cartellina intitolata <i>Canzoncine / per la festa dei genitori / Maggio '88</i>, anche se la datazione è posteriore di un anno.</p>
DATAZIONE	1989
GENERE	Musica da camera vocale – Rielaborazioni